

Organigramme du projet

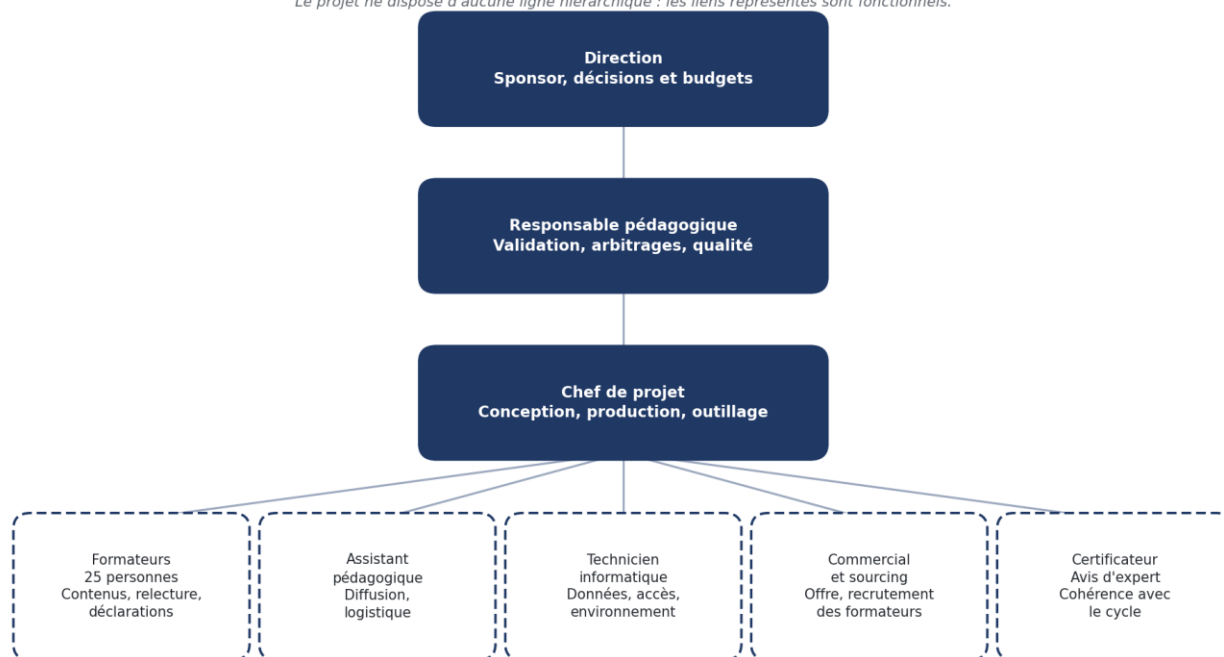
Structure de répartition des acteurs · Structuration des parcours B1/B2

Nom / Code projet	Structuration des parcours B1/B2 · B1B2-2026
Référence	Registre des parties prenantes · matrice RACI
Rédacteur	Mohamed EL AFRIT, chargé de missions pédagogiques
Convention	Acteurs désignés par leur fonction, sans donnée personnelle

Historique du document

Version	Auteur	Description	Date
V1.0	Mohamed EL AFRIT	Première structure des acteurs	12/01/2026
V1.1	Mohamed EL AFRIT	Appuis technique et administratif ajoutés	02/03/2026
V2.0	Mohamed EL AFRIT	Charges par acteur consolidées	30/06/2026

Le projet ne dispose d'aucune ligne hiérarchique : les liens représentés sont fonctionnels.



Rattachement et nature du lien

Acteur	Rattachement	Nature du lien avec le projet	Charge
Direction	Employeur	Hiérarchique sur le chef de projet, décisionnaire sur les moyens	Aux jalons
Responsable pédagogique	Employeur	Fonctionnel : le chef de projet lui est rattaché en appui direct	40 j
Chef de projet	Employeur, un jour par semaine	Réalise et coordonne, sans autorité sur les autres acteurs	91 j
Formateurs (25)	Intervenants extérieurs	Aucun lien hiérarchique ; contribution obtenue par la consultation et par l'intérêt	5 j
Assistant pédagogique	Employeur	Fonctionnel, relais de diffusion	inclus
Technicien informatique	Employeur	Fonctionnel, appui technique à la demande	4 j
Commercial et sourcing	Employeur	Fonctionnel, en amont et en aval du projet	10 j

Acteur	Rattachement	Nature du lien avec le projet	Charge
Certificateur	Organisme tiers	Aucun lien contractuel sur ce projet ; avis d'expert sollicité	1 j

Ce que cet organigramme met en évidence

Une seule ligne hiérarchique existe, celle qui relie la direction au chef de projet. Toutes les autres relations sont fonctionnelles, et la plus déterminante d'entre elles, celle qui lie le projet aux vingt-cinq formateurs, ne repose sur aucun pouvoir de prescription. Cette configuration commande la conduite du projet : elle explique le choix de la consultation individuelle plutôt que de la directive, celui d'intégrer les contenus existants plutôt que de les remplacer, et l'attention portée à la qualité des livrables comme substitut d'autorité. Elle explique aussi pourquoi la communication interne a été confiée à la responsable pédagogique : elle seule dispose de la légitimité que le chef de projet n'a pas.